

彰化縣立和美高中多元評量作品

111學年度 第2學期 健體領域 設計者：李建宏

壹、方案名稱：layup, Basketball up!

貳、評量內容

一、主題：運球帶球上籃

二、設計理念

籃球運動甚為普遍，學生多受 NBA 影響，忽略了基本動作的重要性，如何以正確的規則下實施，有賴體育課的引導。本課程以灌籃高手主角「櫻木花道-小人物上籃」作為引起動機，讓學生腦中有個上籃動作的畫面，之後說明運球上籃的實施步驟：運球-收球-踩腳步-起跳-上籃，循序漸進的教導正確的上籃技能，並帶入籃球規則，也告知在實戰中如何應用，讓學生學會上籃(layup)，也提升籃球技巧(basketball up)。

三、評量內容說明（請附評量內容）。

（一）認知(1b 技能概念)：運球帶球上籃步驟(以個別口說方式，測驗說出上籃步驟與技能概念)

（二）技能(3c 技能表現)：帶球上籃(以實際操作方式，每人 10 顆球)

四、評量規準(請說明給分標準)

（一）認知：技能概念

A	B	C	D	E
能 <u>深入地</u> 了解 技能實施概念	能說出 <u>全部</u> 技 能實施概念	能 <u>大致地</u> 知道 技能實施概念	<u>僅能部分</u> 說出 技能實施	未達 D 等級
100 分	80 分	60 分	40 分	20 分

(二)技能：帶球上籃

A	B	C	D	E
1. 合乎規則 2. 動作完全正 確 3. 球進	1. 合乎規則 2. 動作大致正 確 3. 球進	1. 合乎規則 2. 動作大致正 確 3. 球沒進	1. 違反規則 2. 球進	1. 違反規則 2. 球沒進
10 分/顆	8 分/顆	6 分/顆	4 分/顆	2 分/顆

五、實施情形說明。

老師每一節課都會說明上籃步驟與技能「眉角」，課堂省思時也會抽同學回答，加強同學印象，步驟與技能內化後，在認知測驗上讓學生以自己的話說出來，大部分同學都能說出步驟與概念。技能練習上老師以分組練習與個別加強練習的方式進行，每一節課都設定目標，若有達成後即可自由練習，讓同學練習時更認真與踏實。

六、評量成果（簡單說明，並附學生作品至少十件，文字作品可用影印，其他作品可以照片或光碟呈現）。



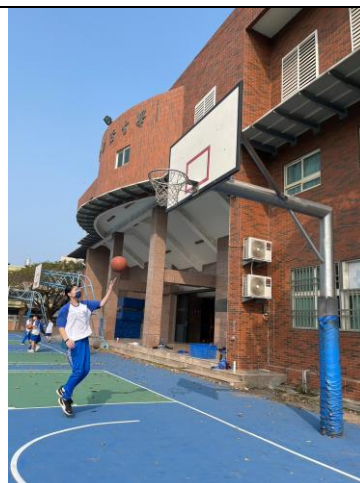
腳步練習



腳步與上籃手勢練習



收球+踩腳步+上籃練習



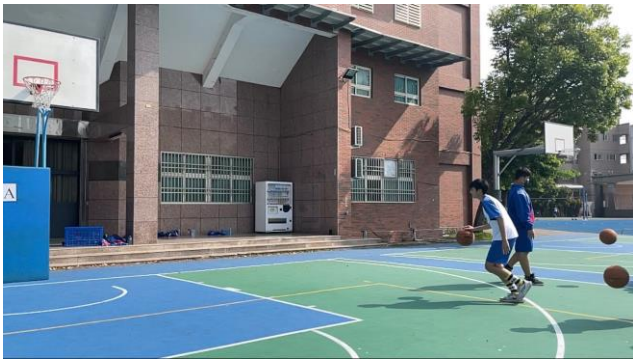
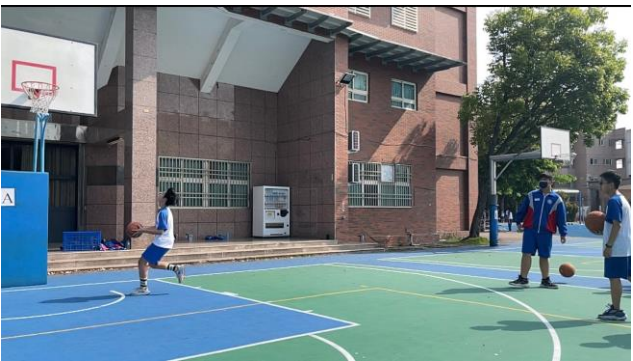
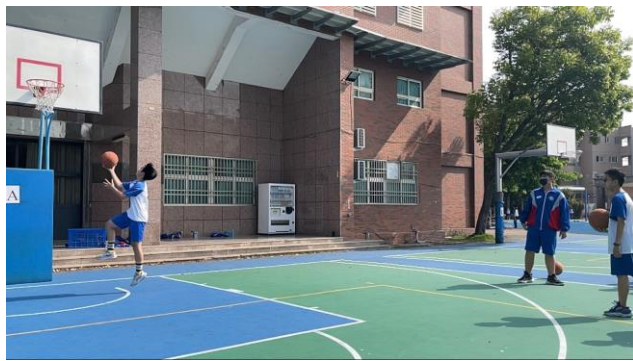
上籃練習-單手端球式



上籃練習-單手投射式



上籃練習-雙手投射式

	
籃球運球帶球上籃-運球	籃球運球帶球上籃-收球踩第一步
	
籃球運球帶球上籃-踩第二步起跳	籃球運球帶球上籃-上籃
	
籃球運球帶球上籃-擦板	籃球運球帶球上籃-進籃

參、省思

正確的練習會使技能進步，但過程枯燥乏味，為了避免這種狀況發生，我每一節課練習都有設定目標，只要達成目標就可以打鬥牛或自由打球，此方式可以提升學生的動機，而我也採用分組練習，讓技能較佳的同學教導技能較弱的同學，由於技能佳的同學多為男生，技能弱的多為女生，技能弱的同學在屢次未能達成我設定的目標時，反而造成技能佳的同學失去耐心，技能弱的同學壓力更大，這有待再思考與調整。